



▲ Le nouveau bâtiment accolé à l'ancien en reprend la forme générale et le gabarit.

# Colombage contemporain

Au cœur d'un village normand, l'agrandissement d'une ancienne maison à colombage fournit l'occasion d'un retour réussi de la construction à pan de bois.

## RELIEFS EN FAÇADE

Pour rendre l'habitation plus fonctionnelle et augmenter la surface habitable, l'intervention s'est déroulée en deux temps : surélévation d'une des 2 ailes latérales et extension par doublement du corps de bâtiment principal. La surélévation en ossature bois est ancrée sur la structure en maçonnerie du bâtiment ancien. Un bardage en red cedar habille la partie basse à hauteur d'allège alors que la partie supérieure du pignon reçoit un panneau de bois baké, fixé entre des montants rainurés qui restent apparents.

L'extension sur jardin se développe sur 2 niveaux avec comble accessible. La technique constructive par pan de bois, poteaux et montants en iroko, permet de laisser la structure apparente ou de la masquer. D'où une façade aux modénatures marquées, réalisée par un jeu de bardage sur l'ossature en lames horizontales de red cedar ou en retrait avec des panneaux de bois baké. Les solives du plancher de l'étage viennent en saillie sur la façade pour en accentuer le modelé. ■

Architectes : Jimmy Skalli, Olivier Audy (76) / Maître d'ouvrage : Privé / Entreprise bois : Charpentiers d'Aujourd'hui (76) / Réalisation : 2002 / Lieu : Saint-Martin-de-Boscherville (76) / Photos : O. Audy.



◀ Maison existante.

▼ La façade s'anime des plans successifs du bardage et de la structure.

